



## MEGHÍVÓ

A Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Doktori Tanácsa ezúton meghívja

### LAKÓ ZSIGMOND

**„A szerző mint tragikus hős” – Pier Paolo Pasolini Calderón című művének kultúratudományos olvasata**

című doktori (PhD) értekezésének nyilvános vitájára, amelynek

időpontja: **2018. december 12. (szerda) 13.00 óra**

helyszíne: **Debreceni Egyetem, Főépület, IV. emelet, 422/8.**  
(A DE-BTK Olasz Tanszék Könyvtára)

#### A védés bizottsága:

- elnök:** Dr. Dobos István, az MTA doktora, habilitált egyetemi tanár  
(DE BTK Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet)
- opponensek:** Dr. Dávid Kinga, PhD, egyetemi adjunktus  
(SzTE BTK Olasz Tanszék)
- Dr. Török Tamara, PhD, egyetemi adjunktus  
(ELTE BTK, Romanisztikai Intézet)
- bizottsági tagok:** Dr. Németh Lenke, PhD, habil. egyetemi docens  
(DE BTK Angol-Amerikai Intézet)
- Dr. Szaffkó Péter, CSc, nyug. habil. egyetemi docens  
(DE BTK Angol-Amerikai Intézet)
- tartalék biz. tag:** Dr. Lukovszki Judit, PhD, nyug. egyetemi docens  
(DE Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola, Francia irodalom és kultúra alprogram)
- a jelölt témavezetője:** Dr. Puskás István, egyetemi docens  
(DE BTK Olasz Tanszék)

Az értekezés az Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola Magyar és összehasonlító irodalomtudományi programjának keretében készült.

A disszertáció megtekinthető az Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola Bán Imre Könyvtárában.

Minden érdeklődőt szívesen látunk.